

Idea Stoffa

"L'arte comincia solo con l'opera, quando il mezzo appropriato si rende materia e l'equivalente dell'idea..."

"Art begins only with the work, when the appropriated means becomes material and an equivalent of the idea..."

► 14 tinte trasparenti per tessuti chiari, 15 tinte coprenti per tessuti scuri, 10 tinte perla, 5 tinte luster per tessuti scuri, interferenti e luminosi, 5 tinte fluorescenti per tessuti chiari, tutti miscelabili tra di loro. 1 Medio incolore da utilizzare in miscela con i colori per ottenere tinte più leggere e velature.

► Tutti i colori sono a base d'acqua, si possono applicare su stoffe naturali, cotone, lino, canapa, juta, lana, con pennelli o spugne. Si consiglia di evitare le fibre sintetiche in quanto impermeabili, il colore non penetra e la tenuta non è garantita.

► Lavare i tessuti nuovi prima di applicare il colore, per rimuovere l'apprettatura.

► A essiccazione completata, stirare la superficie dipinta al rovescio con ferro da stiro ben caldo per far aderire la resina termofissante.

► Per una corretta conservazione nel tempo, lavare la stoffa in acqua tiepida evitando centrifughe troppo forti.

► Essiccazione completa in circa mezza giornata compatibilmente con lo strato di colore applicato.

► 14 transparent shades for light fabrics, 15 opaque shades for dark fabrics, 10 pearl shades, 5 luster shades for dark, iridescent and shiny fabrics. 5 fluorescent shades, for light fabrics. All colours can be mixed. 1 colourless medium to be used in combination with the colours to create lighter shades and glazes.

► All colours are water-based and can be spread over natural fabrics (cotton, linen, hemp, jute, wool) with brushes or sponges. It is advisable to avoid synthetic fibres since they are impermeable, the colour will not penetrate and may not last.

► Wash new fabrics before applying, to remove the finishing agent.

► When the paint is perfectly dry, iron the painted surface inside out with a hot iron to ensure the adhesion of the thermo-bonded resin.

► In order to ensure the colour lasts over time, wash the fabric in lukewarm water, avoiding powerful spin cycles.

► Dries completely in around half a day, depending on the colour layer applied.

Tutti i colori 14 = 60 ml flacone

Unità di vendita 6 pezzi

All colours 14 = 60 ml bottle

Sales unit 6 pieces



IDEA STOFFA

M50 = Colori per stoffa, gamma completa, 50 colori a prezzo unico

M50 = Fabric Colours, complete range, 50 colours at a sole price

Formati disponibili

Available sizes

Tutti i colori **14 = 60 ml** flacone

Unità di vendita 6 pezzi

All colours **14 = 60 ml** bottle

Sales unit 6 pieces

Grado di coprenza

Opacity degree

■ coprente | opaque

▣ semicoprente | semi-opaque

□ trasparente | transparent

Grado di resistenza alla luce





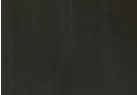
Lightfastness degree

★★★ massimo | highest






★★ medio | normal

★ scarso | low

	050 ★★ □	Arancio Orange PR112 - PY1		119 ★★ ■	Giallo scuro coprente Opaque Deep Yellow PY83 - PW6
	086 ★★ □	Giallo chiaro Light Yellow PY1 - PY83		168 ★★ ■	Carminio coprente Opaque Carmine PR146 - PW6
	118 ★★ □	Giallo scuro Deep Yellow PY83		203 ★★ ■	Rosa coprente Opaque Rose PR112 - PW6
	134 ★★ ■	Ocra d'oro Golden Ochre PR146 - PY83 - PG7		238 ★★ ■	Rosso coprente Opaque Red PR112 - PY1 - PW6
	166 ★★ □	Carminio Carmine PR146		312 ★★ ■	Verde chiaro coprente Opaque Green Light PY3 - PW6 - PG7
	202 ★★★ □	Rosa Rose PR122		332 ★★★ ■	Verde oliva coprente Opaque Olive Green PG17 - PY42
	216 ★★ □	Rosso Red PR112		345 ★★★ ■	Verde scuro coprente Opaque Green Deep PW6 - PG7
	311 ★★★ □	Verde chiaro Light Green PG7		376 ★★★ ■	Blu chiaro coprente Opaque Light Blue PW6 - PB15:3
	346 ★★ □	Verde scuro Deep Green PBk7 - PY83 - PG7		389 ★★★ ■	Blu Marina coprente Opaque Navy Blue PBk7 - PW6 - PB15:1
	369 ★★★ □	Blu chiaro Light Blue PB15:1		411 ★★★ ■	Blu verde coprente Opaque Blue Green PW6 - PG7 - PB15:3
	406 ★★★ □	Blu scuro Deep Blue PB15:1 - PV23		453 ★★★ ■	Violetto coprente Opaque Violet PW6 - PV23
	442 ★★★ □	Viola Violet PV23		483 ★★★ ■	Bruno coprente Opaque Brown PR101 - PBk11
	472 ★★★ ■	Bruno Brown PR146 - PY83 - PG7			
	530 ★★★ ■	Nero Black PBk7		006 ★★★ ▣	Argento perla Iridescent Silver PW20 - PW20
				016 ★★★ ▣	Bianco perla Iridescent White PW20
	011 ★★★ ■	Bianco coprente Opaque White PW6		115 ★★ ▣	Giallo perla Iridescent Yellow PW20 - PY3
	055 ★★ ▣	Arancio coprente Opaque Orange PR112 - PY1 - PW6		146 ★★★ ▣	Oro perla Iridescent Gold PW20
	101 ★★ ■	Giallo limone coprente Opaque Lemon Yellow PY3 - PW6		201 ★★★ ▣	Rame perla Iridescent Copper PW20

	255 ★★★ ☐	Rosso perla Iridescent Red PW20 - PV19	<div style="border: 1px solid black; width: 80px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border-right: 1px solid black; width: 80%;"></div> <div style="width: 20%; text-align: center;"> 700 ☐ </div> </div> Medio Medium
	337 ★★★ ☐	Verde perla Iridescent Green PW20 - PG7	
	399 ★★★ ☐	Blu perla Iridescent Blue PW20 - PB15:3	
	461 ★★★ ☐	Violetto perla Iridescent Violet PW20 - PV23	
	548 ★★★ ☐	Nero perla Iridescent Black PW20 - PBk7	

	142 ★★★ ☐	Oro Luster Luster Gold PW20
	246 ★★★ ☐	Rosso Luster Luster Red PW20
	327 ★★★ ☐	Verde Luster Luster Green PW20
	384 ★★★ ☐	Blu Luster Luster Blue PW20
	456 ★★★ ☐	Violetto Luster Luster Violet PW20

	051 ☐	Arancio fluorescente Fluorescent Orange PR146
	095 ☐	Giallo fluorescente Fluorescent Yellow
	215 ☐	Rosa fluorescente Fluorescent Pink
	239 ☐	Rosso fluorescente Fluorescent Red
	326 ☐	Verde fluorescente Fluorescent Green